

W dalszej części pojawia się bohater utworu – Mistrz Polikarp, którego pragnieniem było ujrzeć Śmierci. Po wytrwałych modlitwach, przeżywając samotnie w kościele, widzi ją w typowej dla średniowiecza postaci:

- 1 Polikarpus, tak wezwany¹,
Mistrz wielki, mistrz wybrany²,
Prosił Boga o to prawie³,
By uznał śmierć w jej postawie⁴.
- 5 Gdy się mogił Bogu wiele,
Ostał wszech ludzi⁵ w kościele,
Ujrzał człowieka nagiego,
Przyrodzenia⁶ niewieściego,
Obraza wielmi skaradego⁷
loktusza⁸ przepasanego.
- 10 Chuda, biała, żółte lice
Iszczy⁹ się jako miednica¹⁰;
Upadł ci jej koniec nosa.
Z oczu płynie krwawa rosa;

Śmierć jest odrażająca, wywołuje strach i obrzydzenie. Dla współczesnego odbiorcy jest też groteskowa, bo jej obraz jest tak przerysowany, że aż śmieszny:

- 1 Przewiązała głowę chustą
Jako samojedź¹¹ krzywoustą;
Nie było warg u jej gęby,
Poziewając skrzyta zębów¹²;
5 Miecze oczy zawracając¹³,
Groźną kosę w rękę mając;
Goła głowa, przykra mowa,
Ze wszech stron skarada postawa –
Wypięta zębra i kości,
10 Groźno siecze przez lutości¹⁴.
Mistrz widząc obraz skarady,
Żółte oczy, żywot¹⁵ błądy,
Groźno się tego przelęknął.
Padł na ziemię, eże¹⁶ stęknął.

W kolejnych wersach przerażony Polikarp zadaje Śmierci różne – czasem nalwne – pytania, na które ona odpowiada:

- 1 Czemu się tako barzo lękasz?
Wrzekomoś zdrow, a wżdy¹⁷ stęknasz!
Pan Bog tę rzecz tako nosił¹⁸,
Iżś go o to barzo prosił,
5 Abych ci się ukazała,
Wszystkę swą moc wzjawiła;
Otoż ci przed tobą stoję,
Oględaj postawę moję;

¹ wezwany – nazwany

² wybrany – trzeci, wyjątkowy

³ prawie – szczerze, prawdziwie

⁴ w jej postawie – w jej postaci

⁵ ostał wszech ludzi – pozostał sam

⁶ przyrodzenie – tu: płek

⁷ obraza wielmi skaradego – o wściepłym, odrażającym wyglądzie

⁸ loktusza – chusta, biała płachta

⁹ iszczy się – błyszczy się

¹⁰ miednica – elym. 'międziane naczynie'

¹¹ samojedź – ludożerca

¹² skrzyta zęby – zępyta zębami

¹³ miecze oczy zawracające – przewraca oczami

¹⁴ lutość – litość

¹⁵ żywot – tu: brach, łono

¹⁶ eże – aż

¹⁷ wżdy – a jednak, a przecież

¹⁸ tę rzecz tako nosił – tu: sprawił to